【例大祭】

振橋神社の例大祭は8月28日10:30に行われます。
その後、巫女は町内の個人宅に出向いて舞います。
（要予約）

【獅子舞】

8月28日、29日の2日間　朝6:00～18:00の間
町内の個人宅すべてを回ります。

【子供神輿】

8月28日　朝9:30～10:30（本年度からコースが変わります）
振橋神社を出発し、動橋大橋を巡回、神社に戻ります。

【歴史】

「ぐずやきまつり」は昭和3年に始まりました。
大正時代は「屑（くず）やきまつり」といわれ、
神社境内でかがり火を焚くだけの質素なものでしたが
「くず」を「ぐず」に変え、村の若衆たちが怪魚の張り子を作り、
町中を練り歩いたあと神社境内にて焼却退治される
現在まで90年続く伝統のまつりへと変化しました。
この「ぐずやき伝説」のお話は
昭和14年に作られた「振橋節（しんきょうぶし）」
の歌詞で、ぐずの焼却退治のあと
火の回りを歌い踊ります。

「振橋節」

作詞　田中宗吉
編曲　前坂重太郎

そろうたそろひました踊り子様たちが　スゲの編み笠かの子しぼり
手拍子そろえて掛け声かけて　笛と太鼓でおどりにかかる
口説く文句はなによときけば　お袖文七　グズ焼きまつり
加賀の動橋で見せたいものは　秋の祭りのグズ焼神事
それにからんで哀れなはなし　村の長者に問屋の源左
親の代から十村をつとめ　欲な算用に横暴きはめ
あまたの小作を苦しめたれば　鬼だ畜生と呪われ通し
されど娘にお袖と言うて　年は十七谷間の百合よ
鬼の小町とはやされるうちに　村の若衆の文七殿と
いつかうれしい逢瀬を重ね　末は夫婦の契りを交わし
夢の月日が流れるうちに　父の源左が疫病にかかる
もだえ苦しむある夜のことに　森の古池の化けグズ出でて
なんじ命と娘を代えて　人身御供に差し出すならば
病治して助けてやると　無茶な話も我が身のつらさ
娘頼むと両手を合わしゃ　お袖可愛や唯あきらめて
哀れ悲しく覚悟を決める　源左憎けど娘がふびん
そこで村人氏神様へ助け給えと願いをかける
七日七夜の誠がとどき　旅の修行者に姿をかえて
雨の嵐ののたうつ夜に　これを退治てアノ下された
どっと村人よろこびあげて　われもわれもと薪を集め
天をこがしてグズ焼き殺す　あくまに地に伏し五穀はみのる
心改め源左エ門は　金や財宝みな投げ捨てて
みことまつりしほこらを建てる　今も今とて鎮守の杜に
斉火もやしてみことのいさほ　たたえひたいし　グズ焼きまつり

発行　動橋地区まちづくり推進協議会　教養文化部
（2019改訂）

加賀の奇祭

ぐずやきまつり

石川県加賀市動橋町　振橋神社

8月27日　ぐず乱舞、焼却退治
8月28日　輪踊り（神社境内）
8月29日　花火大会（冠橋）

ぐず焼まつりの郷
ISHIKAWA-KAGA-IBURIHASHI
動橋町

SAMPLE

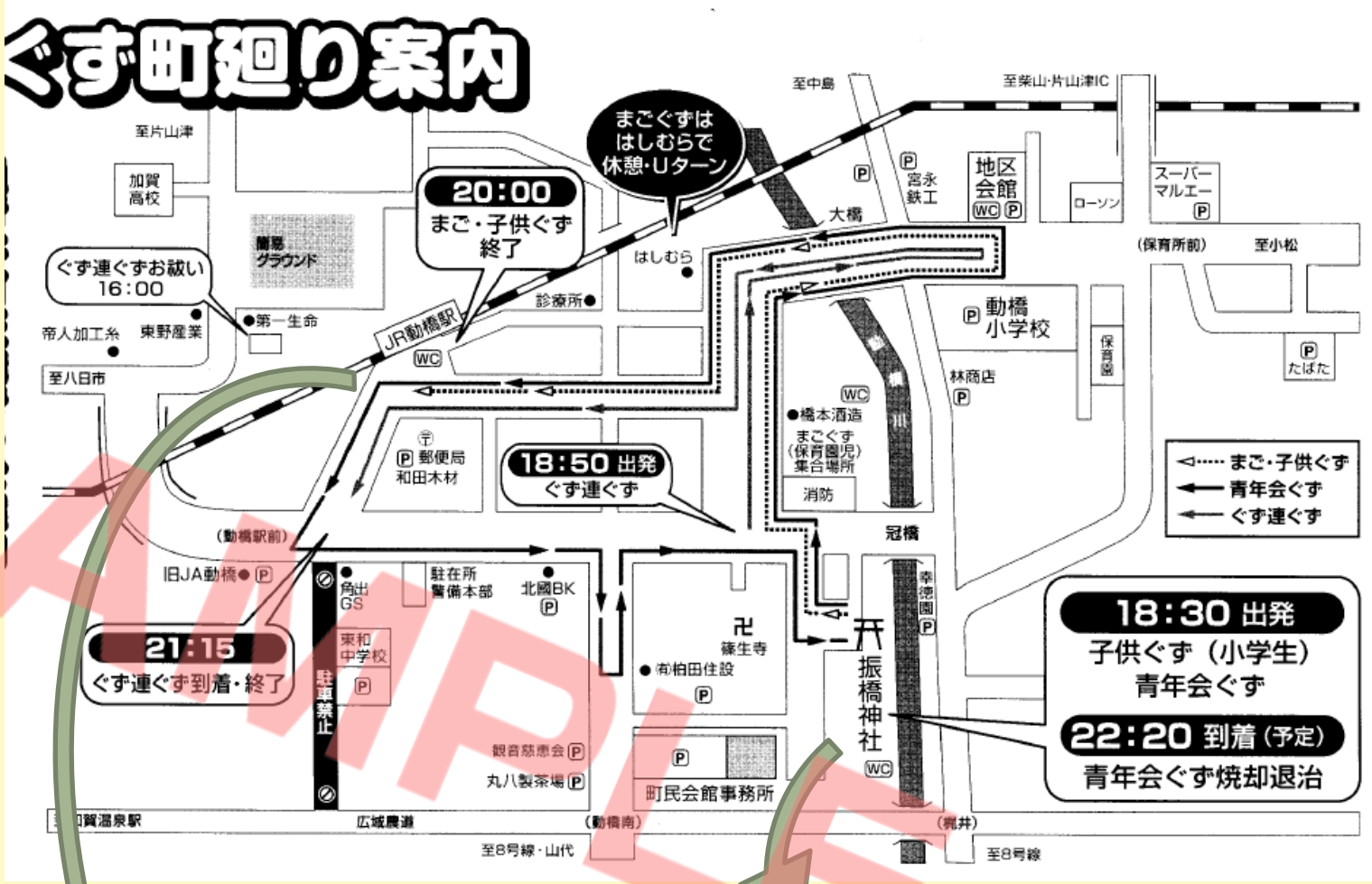
【ぐずやき伝説】

---300年ほど昔のお話です---

動橋村の神社には古い池がありました。
　その池には「化けグズ」が棲んでいて、
毎年8月27日になると、池から出て、村中を荒し、若い娘をさらって行きました。
　この動橋村には「源左衛門」という長者がおり、村人から年貢米を厳しく取り上げるため、みんなに憎まれていました。
　源左衛門には「お袖」という17歳の娘がおり、親とは正反対に気立ての優しい、美しい娘でした。
　お袖には「文七」という結婚を約束した恋人もいました。
　ある年、源左衛門が重い病にかかり、寝込んでしまいました。源左衛門の夢の中に「化けグズ」が現れ、こういいます。
　『お袖をくれるのならば、お前を治してやろう』
　源左衛門は、自分の命惜しさにお袖を人身御供として「化けグズ」に差し出す約束をしてしまいました。
　これを聞いた村人たちは、「源左衛門は憎いが、お袖が可哀そうだ」と神社に集まり、七日七晩、「お袖を助けてください」と、神様に祈り続けました。

　8月27日、村に旅姿の武芸者が立ち寄り、村人から「化けグズ」の話を聞き、「私が力を貸しましょう」とお袖に変装し、池のそばで人身御供に成り代わり「化けグズ」を誘いだすことになりました。
　夜になり「化けグズ」が現れるや否や、一太刀で切り殺し、その後「化けグズ」は村人たちが焼き払い、炎の回りを朝まで喜び踊ったのです。
　命を救われた源左衛門は心改め、私財をなげうって、神社に祠を建て神に感謝しました。

　　村を救った、旅の武芸者こそが、
「大己貴神」(おおなむちのかみ)と云われています。



ＪＲ動橋（いぶりはし）駅

振橋（ふりはし）神社

通行許可証発行のご案内

地区会館、町民会館仮事務所にて通行許可証を発行致します。事前に申請され、当日車に携帯しご提示下さい。

※通行許可証裏面にぐずの通行時間が記載されています。支障がないようご配慮頂きご通行下さい。

〈全面交通規制〉
8月27日
午後6時より

SAMPLE